

Argile Nature Mat

Classificazione: Famiglia I classe 2 b

Descrizione	Argile Nature Mat è una pittura opaca in fase acquosa, formulata con olio di girasole modificato. Le materie prime di questa pittura sono in gran parte d'origine rinnovabile, naturali o biologiche.
Destinazione	Tutti i supporti comuni all'interno, grezzi o già pitturati (pareti, soffitti, vecchie pitture, legno ...) preferibilmente in zone asciutte.
Vantaggi	Odore gradevole Contenuto di COV molto basso 96% resina di origine biologica Gli oli utilizzati sono rinnovabili e biodegradabili Facile e piacevole da applicare.
COV	Valore limite UE per questo prodotto (cat A/a): 30 g /litro (2010). Questo prodotto contiene meno di 2 g /litro di COV.
Emissioni nell'aria all'interno Label	Classe A+ secondo le norme ISO 16000. Etichetta Europea Ecolabel.

CARATTERISTICHE

Aspetto	Opaco, aspetto fine e regolare. Setoso al tatto. Brillantezza: 6-10% a 85°.
Applicazione	Pennello pistola a spruzzo rullo a pelo corto: 6-8mm per piccole superfici, 10-12mm per grandi superfici
Densità	1,55
Resa	10 a 12 m ² al litro secondo il tipo di fondo.
Asciugatura a 20°C	Asciutto al tatto dopo 2 ore, ricopribile dopo 24 ore.
Lavabilità	Classe 2. Lavabile con una spugna umida. Non utilizzare detersivi o detergenti. Evitare azioni meccaniche (sfregamento con strofinaccio).

Condizioni di messa in opera	Temperatura dell'aria e del supporto: Minimo 10°C Massimo 25°C Umidità relativa: Massimo 60%
Diluizione	Pronto all'uso – Diluire con acqua in caso d'applicazione con pistola a spruzzo (10%)
Pulizia attrezzi	Acqua e sapone
Tinte	184 tinte
Confezioni	0.75L - 2.5L - 5L

MESSA IN OPERA

Destinazione	<p>Argile Nature Mat si applica su tutti i supporti normali, come pareti, i soffitti, legno (porte, battiscopa, cornici), su fondi grezzi e su vecchie pitture. A causa della sua opacità (i prodotti opachi sono più sensibili alle sbavature, graffi e patine), consigliamo di evitare superfici troppo sollecitate (corridoi, cucine, bagni...).</p>
Preparazione dei supporti	<p>Le condizioni e la preparazione dei supporti devono essere conformi al DTU 59-1. I supporti devono essere ben asciutti, il locale ben ventilato e la temperatura dell'aria compresa tra 10 e 25°C.</p> <p>Argile Nature Mat si applica su tutti i tipi di supporto all'interno (pareti, soffitti, legno) dopo la preparazione (pulizia, carteggiatura, spolvero ...).</p> <p>Su intonaco, cartongesso, cartongesso a base d'acqua, applicare un primo strato di Argile Nature Impression.</p> <p>Su vecchie pitture, verificare l'aderenza del vecchio rivestimento, rimuovere le parti che aderiscono male, lavare, carteggiare, stuccare ed eseguire tutti i trattamenti necessari, applicare un primo strato di Argile Nature Impression.</p> <p>Su vernice lucida o satinata, come sul legno e supporti duri come melamina, laminato, PVC e plastica dura, si dovrà effettuare una levigatura molto accurata, e si applica un primo strato di Argile Nature Impression o un primo strato di Argile Primaire Universel.</p> <p>Su metalli non ferrosi (alluminio, rame...) e supporti dove l'aderenza è delicata (PVC, plastica dura ...) dopo la carteggiatura applicare una mano di Argile Primaire Universel.</p> <p>Su metalli ferrosi, utilizzare un primer antiruggine adatto.</p> <p>Su legno non trattato, derivati del legno, dopo la sgrassatura e carteggiatura applicare una mano di Argile Nature Impression.</p>

Applicazione

Su legno ricoperto (pittura, mordente, vernice) rimuovere le parti che aderiscono male, carteggiare, applicare un primo strato di Argile Nature Impression.

Se il supporto è molto duro, è possibile applicare in precedenza un primo strato di Argile Primaire Universel.

Su vecchi rivestimenti incollati, applicare una mano di Argile Nature Impression, poi carteggiare metodicamente nel caso si notino dei raddrizzamenti delle fibre.

Se i vecchi rivestimenti si sono scollati, fare attenzione a rimuovere ogni traccia di colla con prodotti adeguati e applicare una mano di Argile Sous Couche de Préparation.

Mescolare accuratamente il prodotto a mano prima dell'uso.

Applicare due mani di Argile Nature Mat con il pennello, a rullo o con pistola a spruzzo, a distanza di 24 ore.

In caso di applicazione del prodotto con una pistola a spruzzo, diluire con acqua (10% massimo). Con il pennello si ottiene un aspetto teso.

Con l'applicazione con rullo, si otterrà un aspetto finemente strutturato.

Argile Nature Mat può essere pulito con una spugna umida. Non utilizzare detersivi o detergenti. Argile Nature Mat, formulata a partire da oli vegetali, può essere trattato e pulito come una vernice tradizionale, tuttavia, l'indurimento del corpo centrale è più lento e richiede circa dieci giorni. Si consiglia quindi di evitare qualsiasi forte sollecitazione (urti, strofinamento...) durante questo periodo di tempo.

Sicurezza

Consultare la scheda di sicurezza. Tenere fuori dalla portata dei bambini. Utilizzare solo in aree ben ventilate.

In funzione dell'evoluzione delle conoscenze e delle tecniche, questa scheda può essere modificata successivamente.