

ARGILE IMPRESSION NATURE

Classificazione: Famiglia I classe 2 b

Descrizione	Argile Impression Nature è una pittura fissativa in fase acquosa, formulata con oli di girasole modificati per la preparazione del fondo prima dell'applicazione dei colori della gamma Argile Nature.
Destinazione	Tutti i supporti comuni all'interno, grezzi o già pitturati (pareti, soffitti, vecchie pitture, legno ...) preferibilmente in zone asciutte, evitare locali umidi o sottoposti a aggressioni (bagni, cucine, camerette).
Vantaggi	Odore gradevole Contenuto di COV molto basso 96% resina di origine biologica Gli oli utilizzati sono rinnovabili e biodegradabili Facile e piacevole da applicare
COV	Valore limite UE per questo prodotto (cat A/a): 30 g /litro (2010). Questo prodotto contiene meno di 2 g /litro di COV.
Emissioni nell'aria all'interno Label	Emissioni molto limitate: Classe A+ secondo le norme ISO 16000. Etichetta Europea Ecolabel.

CARATTERISTICHE

Aspetto	Opaco, aspetto fine e regolare.
Applicazione	Pennello pistola a spruzzo rullo a pelo corto 10-12mm
Densità	1,48
Resa	8 a 10 m ² al litro secondo il tipo di fondo.
Asciugatura a 20°C	Asciutto al tatto dopo 2 ore, ricopribile dopo 24 ore.

Condizioni di messa in opera	Temperatura dell'aria e del supporto: Minimo 10°C Massimo 25°C Umidità relativa: Massimo 60%
Diluizione	Pronto all'uso – Diluire con acqua in caso d'applicazione con pistola a spruzzo (10%)
Pulizia attrezzi	Acqua e sapone
Tinte	Bianco
Confezioni	0.75L - 2.5L - 5L

MESSA IN OPERA

Utilizzo	Argile Impression Nature si applica su tutti i supporti normali, come pareti, i soffitti, legno (porte, battiscopa, cornici), su fondi grezzi e su vecchie pitture. Viene utilizzato come fondo prima dell'applicazione di Argile Nature Mat, Argile Nature Velours, Argile Nature Satin.
Preparazione dei supporti	<p>Le condizioni e la preparazione dei supporti devono essere conformi al DTU 59-1. I supporti devono essere ben asciutti, il locale ben ventilato e la temperatura dell'aria compresa tra 10 e 25°C.</p> <p>Argile Impression Nature si applica su tutti i tipi di supporto all'interno (pareti, soffitti, legno) dopo la preparazione (pulizia, carteggiatura, spolvero ...).</p> <p>Su intonaco, cartongesso, cartongesso a base d'acqua, applicare una mano di Argile Nature Impression.</p> <p>Su vecchie pitture, verificare l'aderenza del vecchio rivestimento, rimuovere le parti che aderiscono male, lavare, carteggiare, stuccare ed eseguire tutti i trattamenti necessari, applicare una mano di Argile Nature Impression.</p> <p>Su vernice lucida o satinata, come sul legno e supporti duri come melamina, laminato, PVC e plastica dura, si dovrà effettuare una levigatura molto accurata, e applicare uno strato di Argile Nature Impression. Nel caso di supporti particolarmente duri, è preferibile applicare una mano di Argile Primaire Universel.</p> <p>Su legno non trattato, derivati del legno, dopo la sgrassatura e carteggiatura applicare una mano di Argile Nature Impression.</p>

Applicazione

Su legno ricoperto (pittura, mordente, vernice) rimuovere le parti che aderiscono male, carteggiare, applicare una mano di Argile Nature Impression, o di Argile Primaire Universel in caso di supporti molto duri.

Su vecchi rivestimenti incollati, applicare una mano di Argile Nature Impression, poi carteggiare metodicamente nel caso si notino dei raddrizzamenti delle fibre.

Mescolare accuratamente il prodotto a mano prima dell'uso.

Applicare una mano di Argile Impression Nature con il pennello, a rullo o con pistola a spruzzo. Coprire questo strato con uno o due mani di Argile Nature Mat, Argile Nature Velours, o Argile Nature Satin, dopo 8 ore.

In caso di applicazione del prodotto con una pistola a spruzzo, diluire con acqua (10% massimo).

Sicurezza

Consultare la scheda di sicurezza. Tenere fuori dalla portata dei bambini. Utilizzare solo in aree ben ventilate.

In funzione dell'evoluzione delle conoscenze e delle tecniche, questa scheda può essere modificata successivamente.